

# ＜課題曲一覧＞

## 【女性】 日本バレエ協会「課題曲ピアノCD」 1収録

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「ジゼル」より、ジゼルのヴァリエーション	No.1	No.2	○	○
「ジゼル」より、ペザントのパ・ド・ドウのヴァリエーション A	No.3	No.4	○	○
「ジゼル」より、ペザントのパ・ド・ドウのヴァリエーション B	No.5	No.6	○	○
「海賊」のヴァリエーション A	No.7	No.8	○	○
「海賊」のヴァリエーション B	No.9	No.10	○	○
「海賊」のヴァリエーション C	No.11	No.12	○	○
「海賊」のヴァリエーション D	No.13	No.14	○	○
「海賊」のヴァリエーション E	No.15	No.16	○	○
「ドン・キホーテ」より、ドルシネアのヴァリエーション	No.17	No.18	○	○
「ドン・キホーテ」より、キトリのヴァリエーション	No.19	No.20	○	○
「コッペリア」より、スワニルダのヴァリエーション	No.21	No.22	○	○
「眠れる森の美女」より、青い鳥(フロリナ王女)のヴァリエーション	No.23	No.24	○	○
「眠れる森の美女」より、ローズ・アダージオのヴァリエーション	No.25	No.26	○	○
「眠れる森の美女」より、オーロラ姫のヴァリエーション	No.27	No.28	○	○
「くるみ割り人形」より、金平糖のヴァリエーション	No.29	No.30	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワの第1ヴァリエーション	No.31	No.32	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワの第3ヴァリエーション	No.33	No.34	○	○
「白鳥の湖」より、オデットのヴァリエーション	No.35	No.36	○	○
「白鳥の湖」より、オディールのヴァリエーション A	No.37	No.38	○	○
「白鳥の湖」より、オディールのヴァリエーション B	No.39	No.40	○	○
「ラ・フィーユ・マル・ガルデ」より、リーズのヴァリエーション	No.41	No.42	○	○
「ラ・バヤデル」より、ヴァリエーション	No.43	No.44	○	○

## 【女性】 日本バレエ協会「課題曲ピアノCD」 2収録

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「エスメラルダ」より、エスメラルダのヴァリエーション	No.45	No.46	○	○
「ダイアナとアクテオン」より、ダイアナのヴァリエーション	No.47	No.48	○	○
「サタネラ」より、ヴァリエーション	No.49	No.50	○	○
「グラン・パ・クラシック」より、ヴァリエーション	No.51	No.52	○	○
「パリの炎」より、ジャンヌのヴァリエーション	No.53	No.54	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション A	No.55	No.56	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション B	No.57	No.58	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション C	No.59	No.60	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション D	No.61	No.62	○	○

【女性】 日本バレエ協会「課題曲ピアノCD」 3収録

2/4

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「レ・シルフィード」より、ワルツ	No.63	No.64	○	×
「レ・シルフィード」より、マズルカ	No.65	No.66	○	×
「レ・シルフィード」より、プレリュード	No.67	No.68	○	×

「ドン・キホーテ」より、キューピットのヴァリエーション	No.111	No.112	×	○
「眠れる森の美女」より、リラの精のヴァリエーション	No.113	No.114	デフィエのみ○	○

【男性】 日本バレエ協会「課題曲ピアノCD」 2収録

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「ジゼル」より、ペザントのパ・ド・ドゥの第1ヴァリエーション	No.69	No.70	○	○
「ジゼル」より、ペザントのパ・ド・ドゥの第3ヴァリエーション	No.71	No.72	○	○
「ジゼル」より、アルブレヒトのヴァリエーション	No.73	No.74	○	○
「海賊」のヴァリエーション	No.75	No.76	○	○
「ドン・キホーテ」より、バジルのヴァリエーション	No.77	No.78	○	○
「コッペリア」より、フランツのヴァリエーション	No.79	No.80	○	○
「眠れる森の美女」より、青い鳥のヴァリエーション	No.81	No.82	○	○
「眠れる森の美女」より、デジレ王子のヴァリエーション	No.83	No.84	○	○
「くるみ割り人形」より、王子のヴァリエーション	No.85	No.86	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワのヴァリエーション	No.87	No.88	○	○
「白鳥の湖」より、王子のヴァリエーション A	No.89	No.90	○	○
「白鳥の湖」より、王子のヴァリエーション B	No.91	No.92	○	○
「ラ・フィーユ・マル・ガルデ」より、コーラスのヴァリエーション	No.93	No.94	○	○
「ラ・バヤデル」より、ヴァリエーション	No.95	No.96	○	○
「ダイアナとアクテオン」より、アクテオンのヴァリエーション	No.97	No.98	○	○
「サタネラ」より、ヴァリエーション	No.99	No.100	○	○
「グラン・パ・クラシック」より、ヴァリエーション	No.101	No.102	○	○
「パリの炎」より、フィリップのヴァリエーション	No.103	No.104	○	○
「ラ・シルフィード」より、ジェームスのヴァリエーション	No.105	No.106	○	○

【男性】 日本バレエ協会「課題曲ピアノCD」 3収録

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「レ・シルフィード」より、マズルカA	No.107	No.108	○	×
「レ・シルフィード」より、マズルカB	No.109	No.110	○	×

**【女性】 「課題曲オーケストラCD」 1/早い、2/遅い 収録**

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「アルレキナーダ」より、ヴァリエーション	No.115	No.116	○	○
「エスメラルダ」より、ヴァリエーション	No.117	No.118	○	○
「海賊」より、グルナーラのヴァリエーション	No.119	No.120	○	○
「海賊」(パキータ)のヴァリエーション	No.121	No.122	○	○
「海賊」(バヤデル、ガムザッティ)のヴァリエーション	No.123	No.124	○	○
「海賊」より、メドーラのヴァリエーション	No.125	No.126	○	○
「グラン・パ・クラシック」より、ヴァリエーション	No.127	No.128	○	○
「くるみ割り人形」より、金平糖のヴァリエーション	No.129	No.130	○	○
「コッペリア」より、スワニルダ第一幕のヴァリエーション	No.131	No.132	○	○
「コッペリア」より、スワニルダ第三幕のヴァリエーション	No.133	No.134	○	○
「サタネラ」より、ヴァリエーション	No.135	No.136	○	○
「ジゼル」より、ジゼルのヴァリエーション	No.137	No.138	○	○
「ジゼル」より、ペザントのヴァリエーション	No.139	No.140	○	○
「ゼンツァーノの花祭り」より、ヴァリエーション	No.143	No.144	○	○
「ダイアナとアクティオン」より、ダイアナのヴァリエーション	No.145	No.146	○	○
「タリスマン」より、ヴァリエーション	No.147	No.148	○	○
「ドン・キホーテ」より、キューピットのV「パキータ」のV	No.151	No.152	○	○
「ドン・キホーテ」より、キトリ第一幕のヴァリエーション	No.153	No.154	○	○
「ドン・キホーテ」より、キトリ第三幕のヴァリエーション	No.155	No.156	○	○
「ドン・キホーテ」より、ドルシネアのヴァリエーション	No.157	No.158	○	○
「ドン・キホーテ」より、森の女王V	No.159	No.160	○	○
「海賊」よりヴァリエーション	No.159	No.160	○	○
「ドン・キホーテ」より、友人のV	No.161	No.162	○	○
「パキータ」よりヴァリエーション	No.161	No.162	○	○
「眠れる森の美女」より、青い鳥(フロリナ王女)のヴァリエーション	No.163	No.164	○	○
「眠れる森の美女」より、オーロラ姫第一幕のヴァリエーション	No.165	No.166	○	○
「眠れる森の美女」より、オーロラ姫第三幕のヴァリエーション	No.167	No.168	○	○
「パキータ」より、エトワールのヴァリエーション	No.169	No.170	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション A	No.171	No.172	○	○
「パキータ」より、ヴァリエーション B	No.173	No.174	○	○
「白鳥の湖」より、黒鳥のヴァリエーション A	No.175	No.176	○	○
「白鳥の湖」より、黒鳥のヴァリエーション B	No.177	No.178	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワ女性第1ヴァリエーション	No.179	No.180	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワ女性第3ヴァリエーション	No.181	No.182	○	○
「パリの炎」より、ジャンヌのヴァリエーション	No.183	No.184	○	○
「ライモンダ」より、ヴァリエーション(ピチカート)	No.185	No.186	○	○
「ライモンダ」より、ヴァリエーション(夢の場)	No.187	No.188	○	○
「ラ・フィーユ・マル・ガルデ」より、リーズのヴァリエーション	No.189	No.190	○	○

課 題 曲	曲No. (早い)	曲No. (遅い)	Sr. Jr. デフィエ	児童
「海賊」より、アリのヴァリエーション	No.191	No.192	○	○
「くるみ割り人形」より、王子のヴァリエーション	No.193	No.194	○	○
「コッペリア」より、フランツのV	No.195	No.196	○	○
「サタネラ」より、男性ヴァリエーション	No.197	No.198	○	○
「ジゼル」より、アルブレヒトのヴァリエーション	No.199	No.200	○	○
「ジゼル」より、ペザントの男性ヴァリエーション	No.201	No.202	○	○
「ダイアナとアクティオン」より、アクティオンのヴァリエーション	No.203	No.204	○	○
「ドン・キホーテ」より、バジルのヴァリエーション	No.205	No.206	○	○
「眠れる森の美女」より、青い鳥のヴァリエーション	No.207	No.208	○	○
「眠れる森の美女」より、デジレ王子のヴァリエーション	No.209	No.210	○	○
「白鳥の湖」より、王子のV(A)	No.211	No.212	○	○
「白鳥の湖」より、王子のV(B)	No.213	No.214	○	○
「白鳥の湖」より、パ・ド・トロワ男性ヴァリエーション	No.215	No.216	○	○
「パキータ」より、男性ヴァリエーション	No.217	No.218	○	○
「パリの炎」より、フィリップのヴァリエーション	No.219	No.220	○	○
「ラ・シルフィード」より、ジェームスのヴァリエーション(A)	No.221	No.222	○	○
「ラ・シルフィード」より、ジェームスのヴァリエーション(B)	No.223	No.224	○	○
「ラ・フィーユ・マル・ガルデ」より、コーラのヴァリエーション	No.225	No.226	○	○